

**PHOENICIA MALTA LTD QED TISSOTTOOMETTI PJANTI ġODDA, B'ENFASI FUQ
IL-KONSERVAZZJONI, GHALL-PROGETT TAL-ĠONNA TA' SAN ĢWANN BIEX SA
FL-AHHAR ISSEHH IT-TRASFORMAZZJONI TAL-FOSS TA' SAN ĢWANN**



Is-sidien u l-operaturi ta' The Phoenicia Malta uffiċċjalment qed jissottomettu proposta lill-Autoritā tal-Ippjanar għal progett trasformattiv ta' restawr li jiswa €35 miljun, bil-ghan li tingħata hajja ġidha lill-art mitluu li hemm biswit il-lukanda.

Il-proġetti impressjonanti tal-Ġonna ta' San Ģwann ilha mistennija żmien twil,” qal Mark Shaw, li xtara l-lukanda fl-2013 u ilu jinvesti fiha u jimmodernizzaha b'mod kostanti minn dak iż-żmien. “Kuntenti hafta li qed nieħdu l-passi biex sa fl-ahhar naqħtuh il-hajja – mhux biss bhala estensjoni ta' The Phoenicia Malta kif inhi llum, iżda biex inkomplu nsahħu l-wirt ghani kemm tal-Belt kif ukoll ta' ‘Product Malta’ kollu kemm hu.

Dan il-proġetti ambizzjuż, immixxi minn Mark Shaw – il-proprietarju ta' Phoenicia Malta Ltd li hi s-sid u l-operatur tal-lukanda The Phoenicia Malta – mistenni jkun żvilupp ta' importanza ewlenja għall-gżejjer Maltin, hekk kif se jinsej flimkien il-preservazzjoni storika mat-tip ta' akkomodazzjoni u servizz lussu li l-lukanda llum il-ġurnata saret sinonima mieghu.

Konservazzjoni

Barra minn hekk, il-proġetti ipoġġi l-konservazzjoni u s-sostenibbiltà fil-qalba tal-faċċiċċa eċċitanti li jmiss għal din il-proprietar jaleggandar. Ta' min wieħed

jinnota li l-permessi eżistenti għal dan il-proġetti jippermettu żvilupp aktar estensiv, iżda l-pjanti l-ġoddha jagħfsu fuq is-sensittivit, u qed ikomplu jtebju diversi aspetti tar-restawr – etos li jpoġġi lil The Phoenicia Malta fi klassi għaliha.

“It-trasformazzjoni tal-Foss ta' San Ģwann ilha mistennija żmien twil,” qal Mark Shaw, li xtara l-lukanda fl-2013 u ilu jinvesti fiha u jimmodernizzaha b'mod kostanti minn dak iż-żmien. “Kuntenti hafta li qed nieħdu l-passi biex sa fl-ahhar naqħtuh il-hajja – mhux biss bhala estensjoni ta' The Phoenicia Malta kif inhi llum, iżda biex inkomplu nsahħu l-wirt ghani kemm tal-Belt kif ukoll ta' ‘Product Malta’ kollu kemm hu.

Il-proġetti huwa wkoll allinjat perfettament mal-impenn tagħna li nsebbhu l-paċċa kulturali u storiku tal-Belt Valletta filwaqt li noffru esperjenza liema bħalha lill-klijenti internazzjonali u lokali tal-lukanda.”

Kuntest storiku

L-applikazzjoni għall-proġetti tal-Ġonna ta' San Ģwann tigħor fiha diversi elementi ewleni maħsuba biex jirrispettaw il-kuntest storiku tas-sit waqt li jintrodu għadha kbir ta' faċċilitajiet godda kontemporanji tal-ogħla livell dinji. Il-qofol sejkun ir-

restawr tal-binjet tal-Old Stables u l-Coach House – it-tnejn li huma bħalissa dilapidati – biex jiġu kkreati 28 kamra u suite addizzjonali.

Barra minn hekk, il-binja industrijali antika u kerha tal-Laundry se titwaqqha' u tinbena mill-ġdid biex tipprovi 23 kamra u suite ġoddha, filwaqt li aktar interventi sinifikanti ta' restawr fuq id-diversi strutturi storiċi fis-sit tal-Phoenicia huma wkoll inklużi fil-proġetti. Biex il-proġetti ikun komplut, iż-żona merivalju ta'l-Bastion Pool u l-ġonna tant imfittixja tal-lukanda se jiġu estiżi u msebbha.

David Felice, Direttur Eżekuttiv ta' AP – id-ditta ta'

periti li hi l-mohħ wara dan il-

proġetti, issottolinea l-ippjanar metikoluz li kien jinvolvi.

“L-ġhan tagħna kien li nizviluppaw

master plan li jirrispetta l-wirt

storiku tas-sit filwaqt li jsahħħa il-

funkzjonalità u l-ġmiel tal-

post,” qal.

“Hdimmu biex niżguraw li d-disinji tagħna jkunu sensittivi għas-sinifikat storiku tas-sit. L-ġhan hawnhekk muħwies biss li nikkonserw din il-parti minnija tal-Foss tal-Belt, iżda li neṭebu b'tali mod li jsir għawha oħra fil-kuruna tal-Belt. It-trasformazzjoni mill-Foss ta' San Ģwann

ghall-Ġonna ta' San Ģwann mhi-jieb biss proġetti ta' restawr; hija iż-żgħix biex proġetti ta' restawr; hija

i-holjen ta' legat biex jitgawda mill-generazzjoni futuri.”

Ġonna ġodda

Hu u jiżvela aktar dettalji dwar il-proġetti, David Felice spjegha li l-ġonna l-ġoddha se jestendu u jsebbhu l-proprietà eżistenti ta' The Phoenicia Malta, hekk kif se joholqu ambjent imħaddar u tankwill għall-klijenti tal-lukanda. “Permezz ta' mogħidijiet ahjar u l-introduzzjoni ta' bug-gies tal-elettriku, sejkun hemm titiġi sostanzjali fl-accessibilità madwar l-ispazji tal-lukanda, u b'hekk jiġi żgurat li l-klijenti kollha jkunu jistgħu jgawdu l-ġmiel seren tal-ġonna l-ġoddha,” spjega.

Is-sostenibbiltà ambjentali hija wahda mill-pilastri tal-proposta tal-Ġonna ta' San Ģwann. Il-proġetti sejjiprotgi s-siġar eżistenti u jintroduċi pjanti indigeni ġodda, u dan wara li jisru studji ambjentali komprezzjivi, filwaqt li matul il-proġetti se jiġu implementati praktiċi ta' kostruzzjoni sostentibbi.

Sforzi sabiex jitnaqqas il-konsument tal-enerġija u tal-ilma u biex jiġi minimizzat l-is-kart huma parti integrali mid-disinn, u jirrinforzaw l-impenn eżistenti ta' The Phoenicia Malta li topera b'mod ekoloġiku.

It-tim ikkonsidra bir-reqqa wkoll l-impatt tal-proġetti fuq il-

lukanda The Phoenicia Malta. “Il-proġetti tal-ġonna ta' San Ģwann ġie mfassal biex jitwetta f-fażċiċċi ippjanati b'attenzjoni, bl-ghan li jkun hemm tfixxil mill-inqas għall-operat kurrenti tal-lukanda,” qal David Felice. “It-traffiku marbut mal-kostruzzjoni sejkun qed juža rotot ta' aċċess separati, u b'hekk jevita li jżid il-kongestjoni madwar il-lukanda u jiżgura kontinwi bla xkiel għall-esperjenzi tal-klijenti u l-attivitàejiet tal-lukanda.”

Impatt pożittiv

Fl-ahħar nett, Mark Shaw sahaq dwar l-impatt pozittiv li il-proġetti mistenni jħalli fuq livell aktar wiesa’. “Qed nieħdu b'serjet kibira din il-fażi li jmiss fl-iż-żiġi u hekk kif qed inniedu l-viżjoni tagħha, nemmnu li din mhux biss se ttejjeb il-prodott tal-lukanda tagħha iżda se tikkontribwi xxi sabiex il-Belt Valletta tigħbed aktar interessa bhala destinazzjoni, haw.

Bhal fil-każ tal-legat tal-proġjeti eżistenti, inħossuna privileġġati li se nagħtu sehemna b'risq il-preservazzjoni u t-tiġiha tal-wirt kulturali ta' Malta. Jekk kemm il-darba din il-proposta tiġi approvata, aħna fiduċċeu li se ssir aspett ichor minn The Phoenicia Malta li l-komunità lokali tista' tkun kburija bih.”